

**Открытый доклад «Мир как мост», представленный Школой
Золотого Розенкрейца в Санкт-Петербурге**

Розенкрейцеры – одно из самых загадочных эзотерических движений Европы. Название и появление первого упоминания об их деятельности относится к началу XII века. Всем нам хорошо знакомы два знаменитых манифеста этого тайного братства *Fama Fraternitatis* ("Откровение братства") и *Confessio Fraternitatis* ("Исповедание братства"). Также мы можем узнать многое об их истории из книги Френсис Йейтс «Розенкрейцеровское просвещение», к которой я и отсылаю читателя, дабы не описывать всю сложную картину прошлых времен. Стоит лишь отметить, что таинственность ордена порой заставляло поверить в то, что его вообще никогда не существовало и все, что с ним связано, лишь разыгравшаяся фантазия некоторых писателей, которая была поддержана взбудораженной общественностью. Между тем многие именитые люди брали за ядро своей жизненной позиции и направленности своего творчества учение розенкрейцеров, и являлись если не прямыми наследниками, то духовными последователями мистических и гуманистических идей Розы и Креста. Существовало ли братство розенкрейцеров или это лишь чья-то удачная мистификация, в сущности, не имеет значения, так как сам этот культурный феномен, несомненно, повлиял и влияет на развитие Западной цивилизации.

Со времен Христиана Розенкрейца (полумифический основатель братства) прошло уже несколько сотен лет. Что же на сегодняшний день, в начале XXI века, представляет собой это эзотерическое движение? В нашем современном мире многое, благодаря процессам глобализации, становится доступным хотя бы для поверхностного взора. Это, в сущности, не означает, что тайное становится явным, но отмечу, что многие эзотерические движения, особенно после появления теософии и антропософии, стараются популяризовать тайные учения, вобрав в себя просветительский импульс этих весьма молодых направлений. Как никогда были близки идеи популяризации и первым розенкрейцерам, ведь в манифестах явно звучали призывы к необходимости дать тайные знания лучшим мира сего... Таким образом, и розенкрейцеры на сегодняшний день далеко не мифические ускользающие «невидимые маги», они существуют как объединение людей и как духовная школа, имеющая просветительские цели и вполне доступная для любого человека, который стремится познать великие духовные истины и ищет ответы на глубинные вопросы, которые, несомненно, посещают каждого из нас.

Одними из духовных последователей братства розенкрейцеров и всех эзотерических западных движений, с глубокой древности до современности, считают себя ученики Международной школы Золотого Розенкрейца. LECTORIUM ROSICRUCIANUM образовалась в Нидерландах, на

предполагаемой исторической родине розенкрейцерского братства, в первой половине XX века в городе Хаарлем. Основателями и духовными руководителями Школы были братья Ян Леене (позже он взял себе духовное имя Ян ван Рэйкенборг) и Звир Виллем Леене, а также присоединившаяся к ним Хенни Сток-Хаузер (принявшая духовное имя Катароза де Петри) – она руководила школой после их смерти. Изначально Школа была связана с Американским розенкрейцерским обществом, основанным Максом Генделем, но с 1934 года отделилась в отдельную организацию, а с 1945 стала называться *Lectorium Rosicrucianum*, выступая как «Гностическая духовная школа». Сейчас филиалы школы открыты по всему миру более чем в 60 странах. Более подробно об истории, впрочем, как и о деятельности Школы, можно узнать из информации, выложенной на русском сайте <http://www.rosycross.ru> или на основном сайте <http://www.lectoriumrosicrucianum.org/>. Письменное наследие Школы еще не полностью переведено на русский язык, но с большим числом книг Яна ван Рэйкенборга и Катарозы де Петри можно ознакомиться в коллекции «Библиотеки герметической философии», которая представлена в Библиотеке иностранной литературы им. М.И. Рудомино в Москве.

Теперь, после этого небольшого введения, думаю, стоит описать конкретный пример деятельности Школы Золотого Розенкрейца. 26 сентября 2010 г. состоялся открытый доклад «Мир как Мост». Целями этой презентации стали знакомство интересующихся с философией и деятельностью Школы.

Итак, этот доклад состоялся в 16.00 в кабинете 25 (пер. Антоненко, д. 2). Собственно о докладе мне было известно по двум источникам: во-первых, из приглашения на мероприятие через социальную сеть «вконтакте», во-вторых, от коллег из студенческого научного общества Русской христианской гуманитарной академии. Таким образом, интересы религиоведческого СНО и Центра по изучению эзотеризма и мистицизма совпали, и на встрече присутствовали представители обоих объединений. Встретившись с коллегами, я отправился на это мероприятие. Нас весьма радушно встретили представители Школы. В небольшом зале, в котором уже ожидало с два десятка человек, были поставлены посередине несколько столов, на которых лежали книги и журналы Школы. Всем присутствующим были предложены по два бесплатных выпуска журнала «Пентаграмма», а также предлагался горячий кофе. В ожидании прошло недолгое время, и всех прибывших на презентацию попросили пройти в соседний зал. Довольно просторное помещение с лепниной и зеркалами, оснащенное удобными современными стульями с выдвигаемыми столиками, в конце зала был установлен проектор и кафедра, также в зале находилось пианино. Не все места в зале были заняты, оглядевшись вокруг, я отметил, что большинство присутствующих – люди зрелых лет или старше, разговаривали между собой крайне мало. Было чувство, что многие сосредоточены в своих мыслях. Общее число людей было десятка три.

После организационной паузы представившиеся ученики Школы Золотого Розенкрейца приступили к докладу. Записывать на электронные носители было не разрешено. Собственно сам доклад структурно делился на три части. В первой вышедшая за кафедру представительница Школы зачитала преамбулу, рассказывающую основную информацию о деятельности и пути Школы Золотого Розенкрейца. Презентационными эпитетами Школы являлись: «Философское общество последователей Розенкрейца» и «Христианская школа мистерий». Была отмечена духовная преемственность от мистических и гностических школ предыдущих эпох, а также наследия великих учителей человечества: Орфея, Гермеса Трисмегиста, Пифагора, Платона, Будды, Лао-цзы и многих других. Основными целями школы, как было указано в докладе, являются устремление к универсальному фундаментальному знанию и разработка метода познания себя и мира. Духовный путь Школы помогает создать «золотые одежды», которые избавят от низшей природы и от смерти, и произойдет рождение «от воды и духа». Такой процесс был назван «трансфигурацией». Отчетливо прозвучала позиция по отношению к оккультизму, способы достижения вышеупомянутых духовных преобразований не основаны на применении магии, за такую чистоту боролись еще в начале образования Школы братья Леене. Докладчик также указал на особенное «силовое поле» Школы, которое дает ищущим помощь на их пути, а также притягивает людей, которые в своем сердце находят «розу», в лоно Школы.

После небольшой паузы, сопровождающейся музыкой, исполненной на пианино (музыкальным интермеццо), вышел второй докладчик. Следующая часть была посвящена основам философии розенкрейцеров. Доклад, который, собственно, и назывался «Мир как мост», был сопровожден рядом слайдов, иллюстрирующих текст доклада схожими изобразительными сюжетами и цитатами, приведенными в ходе повествования. Лейтмотив доклада был основан на Аграфическом высказывании Иисуса Христа, которое выбил Акбар, великий правитель моголов, на стеле в Фатехпур-Сикри. Цитата звучит следующим образом: «Иисус сказал: “Мир – это мост, переходи по нему, но не оставайся на нем жить”». Весьма гностическое по стилю высказывание вполне могло иметь под собой весомую традицию, и стоит учесть, что сам Акбар стремился способствовать объединению многих религиозных и гностических течений, на это и указывал докладчик в дальнейшем повествовании. Духовный же смысл фразы трактовался как представления человека, в образе странника идущего по пути. Отсюда проведена линия к трем извечным вопросам: «Кто мы? Откуда мы? Куда мы идем?». Докладчик в своих объяснениях часто обращался к цитатам из Библии, особенно приводя в пример Моисея и цитаты из Евангелия от Иоанна.

В середине доклада была сделана небольшая музыкальная пауза. После нее повествование пошло о единых законах жизни и смерти для этого и потустороннего миров, а также о процессе бесконечного перерождения

души. Смерть – как неизбежный процесс. Жизнь – как путешествие к «другому берегу». И умирая, человек, который не познал себя и, следовательно, мир, остается на «мосту». Школа же, как проводник на этом мосту, помогает ищущим найти путь в «Святой Город», обрести понимание «Универсальной мудрости».

Представления человека о самом себе – «Я – это я» – мешают ему понять других, мир и самого себя. Цели такого человека часто не достигаются, какими бы они ни были, и такой человек не понимает, почему так происходит. Но, проходя определенные духовные этапы, человек крепнет и становится готовым отдать себя «другому в нас». Таким образом, человек обретает новое понимание, новые силы и смотрит по-новому на мир и других людей. Обретая новое знание, он становится соратником Духа. Последним же этапом является обретение мудрости, покоя, любви и свободы в единении с Духом.

В конце повествования было еще раз подчеркнuto, что на сегодняшний день такая возможность более доступна для всего человечества, чем когда-либо, и Школа Золотого Розенкрейца, благодаря своему силовому полю, поддерживает этот процесс и помогает идущим по духовному пути.

Вновь после музыкальной паузы вышли трое учеников Школы, чтобы ответить на вопросы, которые могли возникнуть у присутствующих в ходе доклада. Стоит отметить, что очень много вопросов звучало со стороны наших коллег: в этом сказывалась отличная религиозоведческая подготовка. Знания в области истории, философии и литературы у представителей Школы были также на хорошем уровне. Остальные присутствующие менее активно включались в дискуссию, и некоторые, определившись после задаваемого ими вопроса, раскланивались и уходили. Но большинство внимательно и проникновенно слушали и весь доклад, и беседу, состоявшуюся после – возможно, именно эта проникновенность не давала повода задавать вопросов. Заданные же вопросы касались различных частей доклада. Охарактеризую лишь некоторые моменты. В ходе обсуждения ученики школы указали еще на ряд личностей и движений, которых можно считать предшественниками традиции, было указано и восточное мистическое направление, такое, как даосизм. Такие известные поэты, как А. С. Пушкин и А. А. Блок, принимаются как некие «верстовые столбы» на пути развития человечества. О духовных практиках школы докладчики не стали подробно рассказывать, лишь указав, что существует некая служба, на которой можно будет присутствовать после курса очных занятий. На вопросы по поводу особых отличий и сверхъестественных способностей учеников Школы был дан отрицательный ответ, вероятно, в силу того же неприятия оккультизма в негативном смысле этого слова. Ученики еще раз подтвердили свое отношение к христианской религии как к наиболее близкому Школе учению, а также указали, что являются приверженцами западного духовного наследия. Фигура Христа была рассмотрена ими в некоем энергетическом смысле, как импульс, который остался и охватывает все человечество на земле. Что касается мира, то он временен и иллюзорен.

Человек – это существо, которое способно выбирать свой путь, может развить в себе бессмертные части души и освободиться от пут смерти и незнания. Комментариями такого рода была завершена беседа с залом.

После презентации слушатели и докладчики поблагодарили друг друга. Пришедшим было предложено посетить 7 бесплатных занятий, подробнее знакомящих с учением Школы и дающих основы розенкрейцерской философии. На выходе можно было получить расписание занятий очного информационного курса. Также предлагалось купить книги и журналы на русском языке, некоторые из них продаются в эзотерических магазинах города. Многие пришедшие воспользовались этими предложениями. Таков краткий обзор состоявшегося события.

Если вдуматься в современную картину мира, социальные и духовные процессы в обществе, то становится ясно, отчего у людей возникает потребность к духовному развитию и выбор их падает не только на пути религиозных учений, но и мистико-эзотерических доктрин. Вполне возможно, что именно метафизичность в их воззрениях может быть востребована людьми в современном обществе. Школа Золотого Розенкрейца действительно является одним из самых крупных в мире наследников западной мистико-эзотерической традиции и как живой культурный феномен заслуживает особого внимания.