

# **ПРОГРАММА**

XXIV НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

## **MODERNITY: ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА**

23-25 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

23 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

---

Секция  
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА  
12.30  
ауд. 704

Ведущие: доц. *Филиппова Юлия Владимировна*;  
доц. *Капилупи Стефано Мария*

---

**Хацкевич Татьяна Маратовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной филологии и лингводидактики Русской христианской гуманитарной академии  
ОБРАЗ ЭЛИС ХАТТЕР В РОМАНЕ ДЖ. УИНТЕРСОН "THE DYLIGHT GATE"

**Анкудинова Виктория Андреевна**, студентка 3 курса бакалавриата кафедры итальянского языка и культуры Русской христианской гуманитарной академии  
ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЖАНРОВЫХ ГРАНИЦ СОВРЕМЕННОГО ИТАЛЬЯНСКОГО РОМАНА

**Карсанова Дана Багировна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии  
ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕДАЧИ ЛИНГВО-КУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА ПРИ ПЕРЕВОДЕ

**Волощик Луиза Сергеевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология», Русской христианской гуманитарной академии  
СПЕЦИФИКА ПОДАЧИ НОВОСТНОЙ ИНФОРМАЦИИ В БРИТАНСКОЙ ПРЕССЕ

**Пятибратова Софья Владимировна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология», Русской христианской гуманитарной академии  
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ЭМОЦИЙ

**Батурин Игорь Дмитриевич**, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии  
ПРИЧИНА ВАРИАТИВНОСТИ ПЕРЕВОДА

**Баранова Александра Андреевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология», Русской христианской гуманитарной академии  
ГЕНЕЗИС И ФОРМИРОВАНИЕ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЖАНРОВ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ И ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИЯХ

**Фатеева Кристина Игоревна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии  
ЛЕКСИКА THE WASHINGTON POST КАК ОТРАЖЕНИЕ ДИСКРИМИНАЦИИ В США

**Леонтьева Елизавета Денисовна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология», Русской христианской гуманитарной академии  
ТИПОЛОГИЯ ГИПЕРТЕКСТА

**Яковлева Анна Юрьевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии  
ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ФИЛОСОФСКИХ ТЕРМИНОВ

**Кирильчук София Валериевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология», Русской христианской гуманитарной академии  
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

**Никитин Игорь Андреевич**, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии  
НЕОЛОГИЗМ И ЕГО ВЛИЯНИЕ В ЛИНГВИСТИКЕ

**Поспелова Полина Сергеевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКОГО РИФМОВАННОГО СЛЕНГА КОКНИ

**Андропова Ульяна Константиновна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление  
«Филология», Русской христианской гуманитарной академии

КИНЕМОТОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ ЭЛИЗАБЕТ БЕНЕТ И МИСТЕРА ДАРСИ В  
БРИТАНСКИХ ЭКРАНИЗАЦИЯХ РОМАНА ДЖЕЙН ОСТИН «ГОРДОСТЬ И  
ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ»

**Богдашов Петр Алексеевич**, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии

ВЫРАЖЕНИЕ И АНАЛОГИЯ ПАДЕЖЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИТАЛЬЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

**Ключкина Малания Андреевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии

«СВЯЗЬ ИСТОРИИ ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА И ИТАЛЬЯНСКОЙ МУЗЫКИ»

**Осипчук Ульяна Витальевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА РУССКОЙ ПОЭЗИИ НА ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК В 20 ВЕКЕ

**Горячева Ксения Евгеньевна**, студентка 4 курса бакалавриата, направление «Филология»,  
Русской христианской гуманитарной академии

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДИАЛЕКТАЛЬНОЙ ПОЭЗИИ ДЛЯ ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

---

**Секция  
ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ И ПЕДАГОГИКИ**

**13.00**

**ауд. 602**

**Ведущие: ст. преп. Хмара Игорь Владимирович;  
ст. преп. Сюдюков Никита Кириллович**

---

**Кауфман Игорь Самуилович**, кандидат философских наук, преподаватель Военно-  
медицинской академии им. С. М. Кирова

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ СПИНОЗЫ

**Сизоненко Дмитрий Викторович**, старший преподаватель кафедры теологии Русской  
христианской гуманитарной академии

ДРАМА СОВРЕМЕННОГО АТЕИСТИЧЕСКОГО ГУМАНИЗМА В ТРУДАХ АНРИ ДЕ ЛЮБАКА И  
ЭММАНУЭЛЯ ФАЛЬКА

**Ноговицын Никита Олегович**, кандидат философских наук доцент кафедры культурологии,  
философии культуры и эстетики Санкт-Петербургского государственного университета

БИОПОЛИТИКА В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТРАТЕГИЯХ: ВЫЗОВЫ  
СОВРЕМЕННОСТИ

**Машукова Елена Юрьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры истории и философии Военно-космической академии имени А. Ф. Можайского  
СОВЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК КАК АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА (ПО МАТЕРИАЛАМ ЖУРНАЛА «НОВЫЙ ГРАД»)

**Калинина Александра Анатольевна**, независимый исследователь, специалист (искусствовед)

ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ЗОНЕ ХАРАКТЕРОЛОГИИ ИСКУССТВА

**Маслов Евгений Александрович**, бакалавр, специалист по учебно-методической работе факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии, магистрант 1 курса Института философии человека Российского государственного педагогического университет им. А. И. Герцена

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА МАТЕРИАЛЕ КЕЙСА УСАДЬБЫ УТКИНА ДАЧА

**Попова Юлия Сергеевна**, аспирантка 2 курса Центра практической философии «Стасис» Европейского университета в Санкт-Петербурге

«ПОДЪЕМ НАД СУБЪЕКТИВНОСТЬЮ»: ПОНЯТИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ПАВЛА ФЛОРЕНСКОГО И ЭВАЛЬДА ИЛЬЕНКОВА

**Синичкина Наталия Евгеньевна**, доктор педагогических наук, кандидат филологических наук, профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

РЕФЛЕКСИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

**Чистобаев Александр Валерьевич**, кандидат филологических наук, преподаватель

Санкт-Петербургского государственного морского технического университета

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ В ВУЗЕ

---

**Открытый лекторий РХГА  
НОВАЯ АНТРОПОЛОГИЯ:  
ОБРАЗ БУДУЩЕГО ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ НАСТОЯЩЕГО**

**16.30**

**ауд. 603**

**Спикеры: *Егоров Владимир Александрович, религиовед;*  
*Преображенская Кира Владиславовна, антрополог***

---

**Секция  
ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ REVISITED:  
ЖЕНСКИЕ ПОРТРЕТЫ**

**17.00**

**онлайн**

**Ведущие: *доц. Гончарко Оксана Юрьевна;*  
*доц. Станжевский Федор Алексеевич***

---

**Блинов Артем Анатольевич**, аспирант кафедры философии и общественных наук, Факультета гуманитарных наук Нижегородского государственного педагогического университета им. Козьмы Минина

СИМОНА ВЕЙЛЬ КАК МЫСЛИТЕЛЬНИЦА РАДИКАЛЬНОЙ ЭМПАТИИ

**Майборода Павел Андреевич**, магистр истории, старший преподаватель кафедры философии Национального университета «Одесская морская академия» (Украина)

ОЛЬГА МАРКОВНА ТАНХИЛЕВИЧ (1900–1963): ИССЛЕДОВАТЕЛЬНИЦА В ЖЕРНОВАХ РЕПРЕССИЙ

**Немцев Михаил Юрьевич**, кандидат философских наук, магистр гендерных исследований преподаватель Московской высшей школы социальных и экономических наук, Российская академия народного хозяйства и государственной службы, Москва

ПРИРОДА И ГОСПОДСТВО В ЭКОФИЛОСОФИИ ВЭЛ ПЛАМВУД

**Косякова Валерия Александровна**, кандидат культурологии, доцент факультета культурологии Российского государственного гуманитарного университета, старший научный сотрудник Центра визуальных исследований Средневековья и Нового времени

КРИСТИНА ПИЗАНСКАЯ: О ГРАДЕ ЖЕНСКОМ

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Бандуровский Константин Владимирович**, кандидат философских наук, независимый исследователь

«ПУСТЬ НЕ ПУГАЕТ ТЕБЯ, МАТЬ, НЕИЗМЕРИМЫЙ ЛЕС ПРЕДМЕТОВ» — СВ. МОНИКА КАК ФИЛОСОФ

**Бей Илья Геннадьевич**, магистр богословия, магистр филологии, Запорожский национальный университет, Украина

ФИЛОСОФСКОЕ НАСЛЕДИЕ ФЕАНО ПИФАГОРЕЯНКИ

**Макаров Дмитрий Игоревич**, доктор философских наук, профессор Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, профессор Уральского федерального университета

ЛОГИКА РАЗВИТИЯ ВИЗАНТИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЭПОХИ ПАЛЕОЛОГОВ В ТРУДАХ М. А. ПОЛЯКОВСКОЙ

**Туренко Виталий Эдуардович**, кандидат философских наук, научный сотрудник Киевского национального университета им. Тараса Шевченка, Украина

УЧЕНИЦЫ ФАЛЕСА МИЛЕТСКОГО: КЛЕОБУЛИНА РОДОССКАЯ И ПОЛИГНОТА МИЛЕТСКАЯ

24 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

---

Секция  
ЧЕЛОВЕКА И ВРЕМЯ В ОБРАЗАХ ИСКУССТВА:  
СИМВОЛЫ, АЛЛЕГОРИИ, СМЫСЛЫ

12.00

ауд. 507

Ведущие: *проф. Цветаева Марина Николаевна;*  
*доц. Круглов Роман Геннадьевич*

---

**Николаев Михаил Дмитриевич**, аспирант 2 курса богословско-пастырского факультета Санкт-Петербургской духовной академии

ИНТЕГРАЛЬНАЯ ДУХОВНОСТЬ КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ПОСТТЕИСТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

**Авазов Дилшод Субхонкулович**, студент 4 курса факультета экранных искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФИЛЬМЕ «ЗИМНЯЯ СПЯЧКА» НУРИ БИЛЬГЕ ДЖЕЙЛАНА

**Димитриева Алена Александровна** студентка 1 курса факультета мировой культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры

ФЕСТИВАЛИ В ЧЕСТЬ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО КАК СПОСОБ ПОСТИЖЕНИЯ ИСТОРИИ В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

**Сапрыкин Арсений Андреевич**, студент 2 курса факультета экранных искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения; **Мирзазаде Айша Эльвин**

**кызы**, студентка 2 курса факультета экранных искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РОМАНА ПАТРИКА ЗЮСКИНДА «ПАРФЮМЕР. ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙЦЫ» В ОДНОИМЕННОЙ ЭКРАНИЗАЦИИ ТОМА ТЫКВЕРА

**Круглова Ксения Александровна**, магистрантка 1 курса факультета экранных искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения

ДУХОВНЫЙ СМЫСЛ РУССКОГО КИНО

**Спиридонова Дарья Денисовна**, студентка 1 курса факультета мировой культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры

АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ: ОБРАЗ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА В ОТЕЧЕСТВЕННОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

**Митькина Татьяна Александровна**, студентка 4 курса факультета экранных искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения

СТИЛИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ ЭПОХИ В ТВОРЧЕСТВЕ ДЭВИДА ФИНЧЕРА (НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛЬМОВ «ЗОДИАК», «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА», «МАНК»)

**Николаева Анна Эдуардовна**, магистрантка 1 курса Санкт-Петербургского государственного университета информационных технологий, механики и оптики

ПРОСТРАНСТВО ИНТЕРПРЕТАЦИЙ: НОВЫЙ ФОРМАТ ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

**Круглов Роман Геннадьевич**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствознания Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения  
**ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМАТИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
**Цветаева Марина Николаевна**, доктор культурологии, профессор кафедры искусствоведения искусствознания Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения  
**АКТУАЛИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: ВЕЧНОСТЬ ВО ВРЕМЕНИ**

---

**Секция**  
**НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МИСТИЦИЗМА И ЭЗОТЕРИЗМА**  
**12.00**  
**онлайн**  
**Ведущий доц. Пахомов Сергей Владимирович**

---

**Можайская Кира Александровна**, магистр религиоведения, специалист по учебно-методической работе кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии, член АИЭМ

**ТАНАТОЛОГИЧЕСКИЕ МЕТАФИЗИКИ ЕВРОПЕЙСКОГО ЭЗОТЕРИЗМА**

**Девятко Иван Владимирович**, магистрант Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

**ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ В КИБЕРПРОСТРАНСТВЕ МОЖНО ОБНАРУЖИТЬ ГНОСТИЧЕСКИЕ УСТРЕМЛЕНИЯ?**

**Зарубина Валерия Дмитриевна**, студентка факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

**РЕЦЕПЦИЯ ТИФОНИАНСКОЙ ТРАДИЦИИ В РАБОТАХ ДЖЕРАЛЬДА МЭССИ И КЕННЕТА ГРАНТА**

**Иванова Мария Вильямовна**, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии, член АИЭМ

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ПРОТИВОСТОЯНИИ ЧЕЛОВЕКА И ПАДШИХ ИЕРАРХИЙ В АНТРОПОСОФИИ Р. ШТАЙНЕРА**

**Петрухин Семен Сергеевич**, магистр религиоведения, аспирант Русской христианской гуманитарной академии, член АИЭМ

**«ВРЕМЕННАЯ ВОЛНА ЭСХАТОНА»: ЭКСПЕРИМЕНТ БРАТЬЕВ МАККЕННА В ЛА ЧОРРЕРА И ЕГО РОЛЬ В ПОЯВЛЕНИИ ТЕОРИИ АПОКАЛИПСИСА 2012 г.**

**Буряков Константин Сергеевич**, магистр богословия, священнослужитель РПЦ МП, член АИЭМ

**ПОСТМОДЕРН В РЕЛИГИИ: ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА РАДОСТЬ И ПЕЧАЛЬ В МИСТИЦИЗМЕ И ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ РЕЛИГИОЗНЫХ ХАСИДОВ ХАБАД И БРЕСЛАВ**

**Глазков Арсений Павлович**, студент факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

**СОВРЕМЕННЫЙ ТАНТРИЗМ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

Секция организована совместно Русской христианской гуманитарной академией и Ассоциацией исследователей эзотеризма и мистицизма (АИЭМ)  
Регистрация заявок от слушателей (указать свои ФИО и никнейм в ZOOM)  
производится по адресу [esoterra.ase@gmail.com](mailto:esoterra.ase@gmail.com)

**Успенская Анна Викторовна**, доктор филологических наук, профессор кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

РУССКАЯ АНТИЧНОСТЬ ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА

**Чутова Елизавета Андреевна**, студентка 5 курса архитектурного факультета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета; **Бутакова**

**Анастасия Александровна**, студентка 5 курса архитектурного факультета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

ДРЕВНИЙ ВАВИЛОН: АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА И ВАРИАНТЫ ВИЗУАЛЬНОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ.

**Ищенко Евдокия Юрьевна**, студентка 2 курса филологического факультета Русской христианской гуманитарной академии

ПЕЛОПОННЕССКИЙ СОЮЗ. ГРАНИЦЫ ДОСТУПНОГО, ИЛИ КАК ПОНИМАЛИ СВОБОДУ СПАРТАНЦЫ

**Синицын Александр Александрович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

«ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ УСЛЫШАТЬ НЕ ХОТИТЕ ЛИ?..»: ИРОНИЧНЫЕ СЮЖЕТЫ В ТРУДЕ ГЕРОДОТА

**Григорьева Наталия Тимофеевна**, студентка 2 курса архитектурного факультета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦИИ ИНТЕРЬЕРОВ ДОМА ПЕРИКЛА В АФИНАХ

**Соловьева Александра Сергеевна**, аспирант кафедры истории древней Греции и Рима Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

К ВОПРОСУ О ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРОПАГАНДЕ АЛЕКСАНДРА I ФИЛЭЛЛИНА

**Сильнов Александр Васильевич**, член Союза архитекторов России, доцент кафедры истории и теории архитектуры Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

ЭЛЛИНИСТИЧЕСКАЯ АЛЕКСАНДРИЯ: ОТ ДВОРЦА КЛЕОПАТРЫ ДО АРХИТЕКТУРЫ ПЕТЕРБУРГСКОГО МОДЕРНА

**Минак Вячеслав Сергеевич**, магистрант 2 курса Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

ОНТОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СПИНОЗИЗМА

**Бородин Максимилиан Евгеньевич**, студент 4 курса факультета философии культурологии и искусства отделения философии социального конфликта Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ОСМЫСЛЕНИЯ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ В ТРУДАХ К. ШМИТТА

**Никонова Светлана Борисовна**, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

КИТАЙСКОЕ ФЭНТЕЗИ И ФЕМИНИЗМ



**Сюндюкова Валерия Ринатовна**, студентка 1 курса факультета мировых языков и культур (Японский язык и культура) Русской христианской гуманитарной академии

АМЕРИКАНСКИЕ АДАПТАЦИИ ЯПОНСКИХ ФИЛЬМОВ И ИХ КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

**Янко София Анатольевна**, бакалавр дизайна среды, Невский институт Дизайна Санкт-Петербургского университета при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС; **Першина Анна Юрьевна**, бакалавр искусствоведения Санкт-Петербургский Академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, преподаватель изобразительного искусства в Детской художественной школе

АФГАНИСТАН В ТВОРЧЕСТВЕ ПЕТЕРБУРГСКОГО ЖИВОПИСЦА АНАТОЛИЯ ХОМУТИННИКОВА

**Моторов Дмитрий Аркадьевич**, магистрант 1 курса Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

ДЕЛЕЗИАНСКИЕ КАРТОГРАФИИ ГОРОДА

**Черных Андрей Александрович**, магистрант 1 курса Института философии Санкт-Петербургского государственного университета

ТЕОРИЯ РАЗУМНОГО ЭГОИЗМА В РАБОТАХ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО И П. Л. ЛАВРОВА

**Ставцева Ольга Ивановна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИССЛЕДОВАНИЯХ ФИЛОСОФИИ С. КЬЕРКЕГОРА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОГО НОМЕРА ЖУРНАЛА

«TERRA AESTHETICAE: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ РОССИЙСКОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА», 2021, № 1 (7)

(Встреча с членами редколлегии журнала «ТАе» и авторами этого нового выпуска)

---

Секция

МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ О ПСИХОЛОГИИ

14.00

ауд. 609

Ведущие: *ст. преп. Русак Александра Александровна;*  
*ст. преп. Энгельке Марина Марковна*

---

**Русак Александра Александровна**, магистр психологии, магистр педагогики, старший преподаватель кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОТВЕТСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

**Богатырев Тимофей Дмитриевич**, студент 5 курса заочного отделения кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии

СПЕЦИФИКА ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И СВОБОДЫ

**Амосов Андрей Витальевич**, психолог Ленинградского областного психоневрологического диспансера, магистр психологии, аспирант кафедры Клинической психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

РОЛЬ ИМПУЛЬСИВНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТИ К УПОТРЕБЛЕНИЮ АЛКОГОЛЯ И АЛКОГОЛИЗМУ

**Стратий Елизавета Валерьевна**, студентка 3 курса очного отделения кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И МЕДИЦИНСКИЕ АСПЕКТЫ ЛЮБОВНОЙ АДДИКЦИИ

**Палина Кристина Алексеевна**, студентка 3 курса очного отделения кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии

СПЕЦИФИКА АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

**Стряпухина Юлия Витальевна**, ассистент кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии, магистр психологии, аспирант факультета психологии Санкт-Петербургского государственного университета

НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ФЕНОМЕНА СОЗАВИСИМОСТИ

---

Секция  
РЕЛИГИЯ И МИРЪ

14. 00

ауд. 604

Ведущие: *ст. преп. Егоров Владимир Александрович;*  
*к. филос. н. Курилов Виктор Алексеевич*

---

**Хромцова Марина Юрьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

РАЗВИТИЕ ЭСХАТОЛОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ В СОВРЕМЕННОЙ ТЕОЛОГИИ

**Поспелова Александра Ивановна**, доктор философских наук, профессор Северо-Восточного государственного университета, Магадан

ПРОБЛЕМЫ РЕЛИГИОЗНО-КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Курилов Виктор Алексеевич**, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

САТИРИЧЕСКИЙ ОБРАЗ РЕЛИГИИ В ЖУРНАЛЕ «КРОКОДИЛ»: 1979–1992 гг.

**Кравцов Илья Васильевич**, кандидат философских наук, независимый исследователь.

АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ МАУРИЦА ЭШЕРА КАК ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ

КОНЦЕПЦИИ ЕДИНСТВА ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ

**Монкевич Михаил Альбинович**, кандидат филологических наук, руководитель научного департамента Ассоциации христианских евангельских церквей «Союз христиан»

ОБРАЗ ХРИСТА И ИДЕИ НОВОГО ЗАВЕТА В РУССКОМ РОКЕ

**Пронина Татьяна Сергеевна**, доктор философских наук, главный научный сотрудник Центра религиоведческих и этнополитических исследований, Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина

В ПОИСКАХ ПРИХОЖАН: ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРИХОД В РАЗМЫШЛЕНИЯХ, ДИСКУССИЯХ XX ВЕКА

**Белоусова Юлия Владимировна**, соискатель кафедры культурологии и религиоведения Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского, старший научный сотрудник Экспертно-аналитического центра Российской академии наук

ХРИСТИАНСТВО РОССИИ В КУЛЬТУРНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОСТИ

**Гаевская Надежда Зеноновна**, соискатель кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

**НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФЕНОМЕНА ЮРОДСТВА**

**Лагутин Сергей Владимирович**, независимый исследователь, ассоциированный сотрудник СИ РАН

**ЭЛЕМЕНТЫ ГРАЖДАНСКОЙ РЕЛИГИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА**

**Егоров Владимир Александрович**, старший преподаватель кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

Русской христианской гуманитарной академии

**ГРАЖДАНСКАЯ РЕЛИГИЯ И МИРЪ**

**Келер Анна Ивановна**, магистр филологии, ассистент кафедры русского языка и стилистики департамента «Факультет журналистики» Уральского федерального университета им. первого президента России Б. Н. Ельцина (Екатеринбург)

**ТЕМА ПИЩИ В ХРИСТИАНСКОЙ МОЛИТВЕ**

**Прыткова Дарья Эдуардовна**, магистрант 2 курса факультета философии, культурологии и искусства Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

**ВЗГЛЯД НА ОРКИСЭ ИЗНУТРИ: РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕРНЕТ-ОПРОСА УЧИТЕЛЕЙ**

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта «Религиоведение и теология в образовательном пространстве Российской Федерации: на примере Санкт-Петербурга и Ленинградской области» № 21-011-44106\21

**Данилова Елена Сергеевна**, магистрантка по направлению «религиоведение» факультета теологии, философии и мировых культур Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

**ПРОБЛЕМАТИКА ИЗУЧЕНИЯ СПЕЦИФИКИ ИСЛАМСКОГО ФУНДАМЕНТАЛИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

---

**Открытая лекция  
АНТРОПОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОСТИ:  
В ДЖУНГЛЯХ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ**

**17.00**

**ауд. 101**

**Санкт-Петербург. ул. Малая Посадская, 26**

**Преображенской Кира Владиславовна**,  
кандидат философских наук, доцент,

и.о. зав.кафедрой философской антропологии и истории философии

Института философии человека

Российского государственного педагогический университета им. А. И. Герцена,

---

---

Секция  
**ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ REVISITED:  
ЖЕНСКИЕ ПОРТРЕТЫ**

17.00

ауд. 602

**Ведущие: доц. Гончарко Оксана Юрьевна;  
доц. Станжевский Федор Алексеевич**

---

**Гончарко Оксана Юрьевна**, доцент, кандидат философских наук, доцент, научный сотрудник Русской христианской гуманитарной академии, ординарный доцент Университета ИТМО  
**МЕТАМАТЕМАТИКА ЕЛЕНЫ РАСЁВОЙ И РОМАНА СИКОРСКОГО**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Станжевский Федор Алексеевич**, кандидат философских наук, старший преподаватель Санкт-Петербургский государственный технологический университет (Технологический институт),

**ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ СЬЮЗАН ХЁРЛИ И ОНТОЛОГИЯ ПРОЦЕССА ИОХАННЫ ЗАЙБТ**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Гравин Артём Андреевич**, кандидат технических наук, научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН

**НЕПРЯМОЕ ГОВОРЕНИЕ ЛЮДМИЛЫ ГОГОТИШВИЛИ**

Исследование выполнено в Институте мировой литературы имени А. М. Горького РАН за счет гранта Российского научного фонда № 22-28-01832, <https://rscf.ru/project/22-28-01832/>

**Голубкова Анна Анатольевна**, кандидат филологических наук, главный библиограф Российской государственной детской библиотеки

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЖЕНЩИН В РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКОМ ОБЩЕСТВЕ**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Левина Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, научный сотрудник Института наук о культуре, Эссен, Германия

**В ЗАЩИТУ АБСТРАКЦИЙ: СОФЬЯ ЯНОВСКАЯ И РАЗВИТИЕ АНАЛИТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Рахманинова Мария Дмитриевна**, доктор философских наук, профессор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов

**ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЕКТАХ MUJERES LIBRES: ЛИБЕРТАРНАЯ ПЕДАГОГИКА, ЖЕНСКАЯ ЭМАНСИПАЦИЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ БОРЬБА**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

**Нижник Анна Валерьевна**, кандидат филологических наук, доцент Института филологии и истории Российского государственного гуманитарного университета

**МОДЕЛИ ВРЕМЕНИ В ТЕКСТАХ УРСУЛЫ ЛЕ ГУИН**

**Заманилов Роман Вячеславович**, кандидат биологических наук, независимый исследователь

**СИМОНА ВЕЙЛЬ: ОПЫТ ПОНИМАНИЯ**

**Гончарко Дмитрий Николаевич**, доцент, кандидат философских наук, доцент Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

**РЕЧЬ АСПАЗИИ В ДИАЛОГЕ «МЕНЕКСЕН» КАК ПОЛИТИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ**

Исследование выполнено при поддержке РФФИ, проект № 20-011-00885 «Гендерная ревизия истории философии»

25 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

---

Секция  
ВОПРОСЫ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ  
12.00  
ауд. 504

Ведущий *ст. преп. Егоров Владимир Александрович*

---

**Белов Янис Александрович**, студент 5 курса кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии

ВТОРОЙ ВАТИКАНСКИЙ СОБОР: РЕШЕНИЕ ОБ ЭКУМЕНИЗМЕ. УТВЕРЖДЕНИЕ РАВЕНСТВА ВОСТОЧНОЙ И ЗАПАДНОЙ ЦЕРКВИ

**Боровихин Максим Сергеевич**, студент 4 курса факультета философии и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

ДОГМАТ О НЕПОРОЧНОМ ЗАЧАТИИ ДЕВЫ МАРИИ

**Лукин Григорий Алексеевич**, студент 4 курса, факультет философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

Г. МАРСЕЛЬ И П. ТИЛЛИХ: КАТОЛИЧЕСКИЙ И ПРОТЕСТАНТСКИЙ РЕЛИГИОЗНЫЙ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ

**Булгакова Лилия Петровна**, студентка 4 курса кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии, пресс-секретарь миссионерского отдела СПб епархии РПЦ МП

РЕЛИГИОЗНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ

**Верховой Сергей Иванович**, студент 4 курса кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии

БОГОСЛОВСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ

**Русанова Дарья Анатольевна**, студентка 5 курса кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии

ОНТОЛОГИЯ ЕВХАРИСТИЧЕСКОГО БОГОСЛОВИЯ ПРОТ. СЕРГИЯ БУЛГАКОВА

**Долгов Сергей Константинович**, студент 5 курса кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии

КАК ВОЗМОЖНА ВЕРА В БОГА ПОСЛЕ ХОЛОКОСТА

**Шмелева Маргарита Викторовна**, студентка 4 курса факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

РЕШЕНИЯ ПЕРВОГО ВАТИКАНСКОГО СОБОРА КАК РЕАКЦИЯ НА СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ

**Некрасова Елена Сергеевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и истории Российского государственного института сценических искусств

ВИЗУАЛЬНОЕ И АУДИАЛЬНОЕ В ЭПОХУ COVID 19

**Сабирова Римма Наилевна**, старший преподаватель кафедры иностранных языков в сфере международных отношений Института международных отношений Казанского федерального университета

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИНДИЙСКОГО МИФОЛОГИЧЕСКОГО СЕРИАЛА НА СЮЖЕТ «РАМАЯНЫ»

**Сулейманова Фатима Хазерталиевна**, заместитель директора по развитию Северокавказского филиала Государственного музея Востока (г. Майкоп, Республика Адыгея)  
К ВОПРОСУ ВЗАИМОСВЯЗИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА В СОВРЕМЕННОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

**Дейкун Илья Дмитриевич**, аспирант кафедры исторической и теоретической поэтики Российского государственного гуманитарного университета

УВИДЕТЬ — ЗНАЧИТ ПОНЯТЬ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ФИЛОСОФСКИХ ПОНЯТИЙ В СОВРЕМЕННОМ ИСКУССТВЕ КАК ГАПТИЧЕСКОЕ КОНЦЕПИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОСТИ

**Кожевникова Анастасия Олеговна**, независимый исследователь, клинический психолог, специалист, преподаватель-исследователь, магистр культурологии

ЛЮБИТЕЛЬСКАЯ ФОТОГРАФИЯ ВЫСТАВОК СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Хашковский Алексей Васильевич**, доцент кафедры связей с общественностью и рекламы Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

К ВОПРОСУ О ЖАНРОВОЙ ПРИРОДЕ «ЛОНГРИДА» И «СНОУФОЛА»

**Бардиер Галина Леонидовна**, доктор психологических наук, профессор кафедры культурологии и общегуманитарных дисциплин Невского института языка и культуры

ВЛИЯНИЕ АКВАРЕЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ НА ПСИХИКУ ЧЕЛОВЕКА

**Синько Галина Иосифовна**, кандидат философских наук, доцент кафедры региональной экономики и управления Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

**Дубовая Елена Геннадьевна**, кандидат медицинских наук, юрист, доцент кафедры экспертизы временной нетрудоспособности и качества медицинской помощи, Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова, Санкт-Петербург

ЭТИКО-ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕКА В СИСТЕМЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИИ

**Комарова Ольга Валерьевна**, соискатель на степень кандидата экономических наук, руководитель отдела «Маркетинга, рекламы и дополнительного образования» Смоленского казачьего института промышленных технологий и бизнеса (филиала) Московского государственного университета технологий и управления им. К. Г. Разумовского (Первый казачий университет), г. Вязьма

БИОЭТИКА И ПСИХИАТРИЯ

**Безносков Дмитрий Сергеевич**, кандидат психологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы

СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ И ДОВЕРИЕ КАК КОМПОНЕНТЫ ПРАВОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ОБЩЕСТВЕ

**Берсенева Екатерина Сергеевна**, магистр психологии

ИНДИВИДУАЛЬНО–ЛИЧНОСТНЫЕ РАЗЛИЧИЯ РОССИЯН И ИТАЛЬЯНЦЕВ

---

**Секция  
УЗБЕКИСТАН: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

**16.00**

**онлайн**

**Ведущая док. истор. н. Саипова Камола Давляталиевна**

---

**Саипова Камола Давляталиевна**, доктор исторических наук, доцент Национального университета Узбекистана

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ТУРКЕСТАНЕ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

**Муртазаева Рахбар Хамидовна**, доктор исторических наук, профессор Национального университета Узбекистана

ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА — ВАЖНЫЙ АСПЕКТ УЗБЕКИСТАНСКОЙ МОДЕЛИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ

**Мансуров Музаффар Шарифжон ўғли**, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник НИИ изучения проблем и перспектив народного образования им. А. Авлони, Узбекистан

РОЛЬ И МЕСТО ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ В ИЗУЧЕНИИ РЕГИОНОВЕДЕНИЯ УЗБЕКИСТАНА

**Муродова Малика Хужамкул кизи**, магистрант Национального университета Узбекистана

ВКЛАД УЧЕНЫХ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА В РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ

В Программе конференции возможны незначительные изменения.

В рамках отдельных мероприятий регламент может корректироваться.

Электронный адрес оргкомитета  
rhga.rhga@gmail.com

Ответственный секретарь  
Егоров Владимир Александрович

Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, 15.

*Конференция проводится при соблюдении всех необходимых санитарных мер безопасности.*