

АННОТАЦИИ

Аль-Фарадж Е. А. «Рассуждение о подлинной и мнимой красоте» Пьера Николя в контексте идей французского классицизма

В статье речь идет о малоизученном тексте янсенистского автора Пьера Николя, который посвящен вопросам эстетики. Этот текст оказывается моментом кристаллизации традиции перед ее решающим обновлением. Рассуждая о красоте в терминах, унаследованных от традиции, прежде всего, платонической, но также опираясь на категории классицистической эстетики, Николь в то же время оказывается предвестником эстетической рефлексии XVIII века, настаивая на том, что красота является функцией вещи и человеческой природы.

Ключевые слова: янсенизм, красота, истина, природа, правдоподобие, классицизм.

Al-Faraj E. A. The "Essay of the Authentic and Alleged Beauty" of Pierre Nicole in the Context of the French Classicism Ideas

This article is about an uninvestigated text by a jansenist author, Pierre Nicole, that is speaking about aesthetical questions. This text represents the moment of crystallization of tradition before her decisive renovation. Pierre Nicole reasons about the idea of beauty using traditional concepts such as reason, nature, truth inherited from the platonism but also from the aesthetics of classicism. At the same time it appears that he becomes a precursor of the aesthetical reflections of the XVIIIth century emphasizing that the beauty is a fonction of a thing but also of the human nature.

Key words: Jansenism, beauty, truth, nature, verisimilitude, classicism.

Бороноев А. О. А. А. Галактионов как социолог

А. А. Галактионов внес большой вклад в развитие российской социологии. Как исследователь, он открыл новые имена и новые проблемные области в истории отечественной социологической мысли. Как преподаватель, он разработал фундаментальный курс истории русской социологии, включавший, помимо позднейших сюжетов, обзор социологических обобщений, сделанных русскими мыслителями средневековья и петровского времени.

Ключевые слова: А. А. Галактионов, социология, история социологии.

Boronoev A. O. A. A. Galaktionov as a Sociologist

A. A. Galaktionov much contributed to the development of Russian sociology. As a researcher, he found new names and new fields to study in the history of Russian sociological thought. As a professor, he created a fundamental course of the history of Russian sociology that, in addition to later topics, included a survey of sociological generalizations produced by Russian thinkers of the Middle Ages and Peter I epoch.

Key words: A. A. Galaktionov, sociology, history of sociology.

Бурлака Д. К. Пути постсоветской философии. От марксизма к экзистенциализму: творчество Анатолия Ильича Маилова

А. И. Маилов не просто сохранил дореволюционную традицию философствования, он внес свой вклад в формирование современного философского пространства в той магистральной линии, которая связана с экзистенциальной религиозной философией.

Ключевые слова: А. И. Маилов, русская философия, религиозная философия, Гегель, Бердяев.

Burlaka D. K. The Ways of the Post-Soviet Philosophy. From Marxism to Existentialism: the Work of Anatoly Ilyich Mailov

A. I. Mailov not merely kept the pre-revolutionary philosophical tradition, he made personal contribution to formation of the contemporary philosophical field in that general direction that is associated with existential religious philosophy.

Key words: A. I. Mailov, Russian philosophy, religious philosophy, Hegel, Berdyaev.

Гаевская Н. З. Культурная функция юродства

В данной статье раскрыты такие проблемы феномена юродства, как механизм коммуникации и культурный код. Уличение главный вид испытания юродивого, одна из целей коммуникации. Культурная функция уличения социальное поименование в варианте окружающие-герой, нравственное определение в соответствии с христианским канон в варианте герой-окружающие. Подвиг юродства открывает пространство культурных смыслов, в котором древние архетипические механизмы кодируют коммуникацию, формируют культурный код.

Ключевые слова: встреча, граница, подвиг, уличение, смерть, откровение.

Gaevskaya N. Z. The Cultural Function of Foolishness

The article revealed the problem of the phenomenon of foolishness, the issues of communication and cultural code. Foolishness — cultural and religious phenomenon of social reality. It is manifested in certain patterns of behavior and properties of the individual. Incrimination main kind of fool the test, the purpose of communication. The cultural function of incrimination naming social and moral determination in accordance with the Christian canon. Incrimination creates the conditions for the formation of the cultural code.

Key words: meeting, the border, a feat incrimination, death, revelation.

Золотухин В. В. Философские теологии Фихте и Шеллинга в середине 1800-х гг.: история несостоявшегося спора

Статья посвящена проблеме соотношения философских теологий Фихте и Шеллинга в середине 1800-х гг. Опираясь на тексты обоих философов, автор показывает, что,

несмотря на явное сходство их построений *hen kai pan*, Фихте и Шеллинг расходятся по важным мировоззренческим пунктам. Фихте отрицает реальность множественного мира и ищет Бога в субъекте. Шеллинг же стремится вписать мир в Бога и представить Бога развивающимся.

Ключевые слова: философская теология, Абсолют, бытие, природа, всеединство.

Zolotukhin V. V. Philosophical Theologies of Fichte and Schelling in the Middle of 1800th: A History of Polemic that did not Emerge

The article is devoted to the problem of the interrelation of Fichte's and Schelling's philosophical theologies in the middle 1800s. Standing on the texts of both philosophers, the author points out that, despite of the evident similarity of their constructions *hen kai pan*, Fichte and Schelling diverge in important points of their world-view. Fichte negates the reality of the multiple world and seeks God inside of the subject. For his part, Schelling strives to include the world in God and to present God in the development.

Key words: philosophical theology, Absolute, being, nature, All-Unity.

Козырев Ф. Н. Религия в современном образовании: основные понятия и типологии

Автор описывает и классифицирует основные формы религиозного образования, исходя из предпосылки, что религия может входить в образовательное пространство в качестве учебного предмета, в качестве ценностного основания для воспитания и социализации учащихся, а также в качестве института (религиозного объединения), непосредственно участвующего в формировании социального заказа и регулировании его выполнения школой.

Ключевые слова: религия, религиозное образование, образовательное пространство, школа, школьный предмет.

Kozyrev F. N. Religion in Contemporary Education: Basic Notions and Typologies

The author describes and classifies the main forms of religious education starting from the supposition that religion can be part of educational field, first, as a discipline, second, as the value fundament of fosterage and socialization of schoolchildren, and third, as an institution (religious association) that immediately participates in formation of the social demand and regulates its satisfaction by school.

Key words: religion, religious education, educational field, school, school discipline.

Колмакова М. В. Изучение деятельности нетрадиционных религиозных движений в России в 70-е гг. XX в.

Изучение академической традиции 70-х гг. XX в. в России в отношении проблемы возникновения и распространения нетрадиционных религиозных движений. Сектантство как противоречие экономических и политических интересов различных классов и социальных групп общества, как «бунт низов общества», постепенно подтачивающий прочность советской власти.

Ключевые слова: нетрадиционные религиозные движения, сектантство, советская власть, академическая традиция.

Kolmakov M. V. Researching of Activity of Nonconventional Religious Movements in Russia in the 70th Years of the XX Century

Studying of the academic tradition of the 70th years of the XX century in Russia concerning a problem of the emergence and the distribution of nonconventional religious movements. Sectarianism is perceived, a contradiction of economic and the political interests of various classes and the social groups of society, as “revolt of bottoms of society”, gradually undermining durability of the Soviet power.

Key words: not traditional religious movements, sectarianism, Soviet authority, academic tradition.

Kostromin K. A. Разделение церквей в контексте общеевропейской международной политики IX–XII вв.

Статья посвящена рассмотрению процесса разделения церквей в XI–XII веках в контексте общеевропейской международной политики, которая фиксируется на излете раннего средневековья. Представляется, что отсутствие международного резонанса характеризует спор константинопольского патриарха Фотия и римского папы Николая I как межличностный конфликт, который, будучи позднее использован как повод к большому международному конфликту, во второй половине IX века не имел сколько-нибудь заметного значения. События 1054 года, кажется, по началу имели аналогичное значение, однако общий процесс дробления общеевропейского пространства, до конца XI века стремившегося воссоздать общеевропейский универсум — Западную Римскую империю, по национальному признаку послужил сигналом к использованию имевших место ранее конфликтов в качестве повода к конфессиональному разделению.

Ключевые слова: православие, католицизм, международная политика, патриарх Фотий, папа Николай I, патриарх Михаил Керуларий.

Kostromin K. A. The Church Schism in the Context of European International Policy of the IX–XII Centuries

This article is devoted to the investigation of the process of separation of churches in the XI–XII centuries in the context of European foreign policy, which is fixed on the end of early Middle Ages. It appears that the lack of international resonance characterizes the dispute Patriarch Photios and the Pope Nikolas I as interpersonal conflict, which had no noticeable importance in the second half of the IX century and later was used as a ground to great international conflict. The events of 1054, it seems, at first had a similar meaning, but the overall process of national crushing the common European space, to the end of XI century craved to recreate Europe universe — Western Roman Empire, became a signal for use earlier conflicts as a reason to confessional division.

Key words: Orthodoxy, Catholicism, foreign policy, Patriarch Photios, Pope Nicholas I, Patriarch Michael Cerularius.

Кулиев О. И. Отношение Оригена к «истории»

В статье анализируется отношение Оригена к «истории», под которой он понимал как собственно буквальный смысл Писания, так и набор экзегетических методов, направленных на выявление «буквы» текста. На основе впервые переведенных на русский язык

фрагментов «Комментария на Иоанна» автор пытается показать, что отношение Оригена к историческому аспекту Писания не может быть определено как простое отрицание «буквы» в пользу духовного смысла текста.

Ключевые слова: история, буквальный смысл, Писание, комментарий, экзегетика.

Kuliev O. I. The Relation of Origen to "History"

The article analyzes the relation of Origen to "history", which treated by him not only as literal meaning of Scripture, but also as number of methods used for discovering this meaning. On basis of original writing of Origen, author make attempt to show that this relation can't be described as simple neglect of "letter" in favour of spiritual meaning of text.

Key words: history, literal meaning, Scripture, commentary, exegesis.

Лебедев С. П. Воспоминание о философе. Памяти Анатолия Ильича Маилова

А. И. Маилов взывал к личности познающего. Он полагал, что истина должна иметь смысл не только для всеобщего (мыслящего) человека, но и для единичного, вот именно этого человека. Он верил, что истину недостаточно мыслить, в ней нужно жить.

Ключевые слова: А. И. Маилов, Е. С. Линьков, истина, личность.

Lebedev S. P. Memoirs of a Philosopher. After Anatoly Ilyich Mailov

A. I. Mailov appealed to the person of a thinker. He was sure that the truth has to be sensible not only for universal (thinking) man, but also for a single, this exactly man. He believed that one needs not only think of the truth, but live in it.

Key words: A. I. Mailov, E. S. Linkov, truth, person.

Локтев К. И. Толерантность как критерий проявления духовности

В статье представлен сопоставительный теоретический анализ этимологических характеристик категории «духовность» и «толерантность». С опорой на эмпирические данные убедительно показано, что духовность и толерантность относятся к единому категориальному пространству и находятся в определенной этимологической соподчиненности. По ряду аспектов толерантность выступает критерием проявления духовности человека.

Ключевые слова: духовность, толерантность, познание, религиозность.

Loktev K. I. Tolerance as Criterion of Manifestation of Spirituality

In the article, comparative theoretical analysis of etymological characteristics of the category "spirituality" and "tolerance" is presented. With a support on empirical data it is convincingly shown that spirituality and tolerance belong to uniform categorial space. On a number of aspects tolerance acts as criterion of manifestation of spirituality of the person.

Key words: spirituality, tolerance, knowledge, religiousness.

Макаров В. В. О современной философии (По материалам книги «Лекции разных лет» Е. С. Линькова)

Статья посвящена рассмотрению ключевых вопросов научного творчества и педагогической деятельности выдающегося петербургского мыслителя Е. С. Линькова. В рамках

издания его работ вышел первый том лекций, содержащий введение в проблематику классической немецкой философии и рассмотрение учений ее основных исторических представителей.

Ключевые слова: введение, диалектика, историческое, классическая немецкая философия, метод, понятие, развитие, субъект, объект.

Makarov V. V. On Modern Philosophy (On Book Materials "Lectures of Different Years" of E. S. Linkov)

The article is devoted to the consideration of key questions of scientific and educational work of distinct Petersburg thinker E. S. Linkov. Within his works edition frames there was the first volume of lectures containing introduction in the problematics of classical German philosophy and consideration of doctrines of its main historical representatives.

Key words: introduction, dialectics, historical, classical German philosophy, method, concept, development, subject, object.

Макаров Ю. В. Психология тренинговых групп как прикладная область социально-психологической науки

Статья раскрывает содержание психологии тренинговых групп, как новой, прикладной области социально-психологической науки. Автор описывает процесс тренинга, как использование культурно созданного и накопленного социально-психологического опыта, а не как развертывание естественно заложенного социального процесса. Развёртывается тезис о том, что в оценке эффективности тренинговой работы значимую роль играют субъективные факторы, личные особенности как разработчиков и ведущих тренинговых программ, так и их участников. Автор понимает тренинговую группу, как целостную микросоциальную систему в рамках межличностных отношений.

Ключевые слова: Психология тренинговых групп, социально-психологический тренинг, психологическое воздействие, общение, социально-психологических детерминанты тренинговой активности.

Makarov Y. V. Training Groups Psychology, As A Practical Area Social-Psychology Science

The articles open psychology training groups' content, as a new, practical area social-psychology science. Author an analysis training process, which use makes culture social-psychology experience. The article devoted of psychological training, in effective which, plays great role subjective factors, personal peculiarity's psychological training as a groups leaders with a participant's.

Key words: Psychological training groups, social psychological training, communication, psychology influence, social-psychology trainings activity.

Мраморнов А. И. Газета «Братский листок» епископа Гермогена (Долганова) как составляющая епархиального управления (1904–1912 гг.)

Рассматривается история газеты «Братский листок», выпускавшейся в 1904–1912 гг. в Саратовской епархии по инициативе епископа Гермогена (Долганова), как составляющей процесса церковного управления в регионе. Затронут вопрос о месте газеты в информационной деятельности Церкви и типологии дореволюционных религиозных

изданий. Рассмотрены виды публикаций «Братского листка» и их значения для деятельности епархии.

Ключевые слова: Русская Церковь, синодальный период, церковная пресса, епископ Гермоген (Долганов), «Братский листок», Саратовская епархия.

Mramornov A. I. The Newspaper “Fraternal Leaflet” of Bishop Hermogen (Dolganov) as the Component of Eparchial Administration, 1904–1912

The history of the newspaper “Fraternal leaflet”, published in Saratov diocese on bishop’s Hermogen (Dolganov) initiative in 1904–1912, is examined in this article as the component of ecclesiastical administration in the region. The author touches upon the issue of the newspaper’s place in the informational activity of the Russian Orthodox Church and the typology of the pre-revolutionary religious periodicals. The types of the “Fraternal leaflet’s” publications and their importance for the diocese’s activity are also examined.

Key words: Russian Orthodox Church, synodal period, ecclesiastical periodicals, bishop Hermogen (Dolganov), “Fraternal leaflet”, Saratov diocese.

Муравьев А. Н. Опыт и философия: к истории отечественной мысли советской эпохи

Статья посвящена критическому анализу содержания одной из работ А. И. Маилова — монографии «Философские категории и познание», написанной им вместе с М. Х. Хасановым. Особое внимание в статье уделено рассмотрению социально-политических и теоретических предпосылок советской философской мысли и задач, которые стояли перед нею.

Ключевые слова: революция, советская власть, опыт, философия, историческое, логическое, Маилов, Хасанов.

Muravyov A. N. Experience and Philosophy: to the History of Russian Thought of the Soviet Era

The article is devoted to a critical analysis of the content of one of the works by A. I. Mailov — his book “Philosophical categories and cognition”, written together with M. H. Hasanov. Special attention is devoted to examining the social, political and theoretical assumptions of Soviet philosophical thought and goals that have been set before it.

Key words: revolution, the Soviet power, experience, philosophy, history, logic, Mailov, Hasanov.

Нешитов П. Ю. Назначение поэзии

Вопреки распространенному мнению поэзия в современной культуре продолжает играть значимую роль. Она воспитывает высокие чувства, создает язык для справедливого общественного взаимодействия, рождает идеалы, которые наделяют повседневность смыслом и придают ей историческое измерение.

Ключевые слова: поэзия, любовь, справедливость, истина.

Neshitov P. Y. Purpose of Poetry

In the contrary to common view, poetry holds on playing a significant role in the contemporary culture. It fosters lofty feelings, creates language for the just social interaction, and gives birth to ideals that bring sense in everyday life and adds historical extension to the latter.

Key words: poetry, love, justice, truth.

Петрова Л. А. Понятие счастья в философии Плотина

Выяснение природы счастья, как известно, относится к универсальным темам греческой философии. Плотин, позиционирующий свое умозрение как интерпретацию античных текстов, также не обошел вниманием этот сюжет. Однако действительный статус счастья в его связи с метафизической системой Плотина оказывается несовместимым с представлениями о нем в пределах горизонта античной мысли.

Ключевые слова: Плотин, счастье, экстаз, апатия, Аристотель, стоицизм.

Petrova L. A. The Concept of Happiness in the Plotinus's Philosophy

It's a common knowledge that Greek philosophy frequently focused on the attempts to identify the origins of happiness. Plotinus who claimed his philosophy to be the interpretation of antique texts did not leave this subject unnoticed. However the actual status of happiness in Plotinus's metaphysical system turns to be incompatible with the notions of happiness in antique world of philosophical ideas.

Key words: Plotinus, happiness, ecstasy, apathy, Aristotle, stoicism.

Поповкина Г. С. Тема здоровья и болезни в православных молитвах

В статье анализируются тексты православных молитв, выявляется семантика понятий «болезнь» и «здоровье» в молитвах, определяется их соотносительность с православным мировоззрением. Выявляются существенные черты православной валеологии, отраженные в текстах молитв. Делается вывод о необходимости дальнейшего рассмотрения вопросов, возникающих в результате данного исследования.

Ключевые слова: православие, молитва, мировоззрение, традиционная медицина, здоровье, болезнь, восточные славяне.

Popovkina G. S. The Health and Disease Theme in the Orthodox Prayers

This paper analyzes the texts of Orthodox prayers, reveals the semantics of the concepts of "disease" and "health" in prayer, is determined by their correlation with the Orthodox world. Identifies the essential features of the Orthodox valeology reflected in the texts of prayers. The conclusion about the need to further consider the issues arising from this study.

Key words: Christian, prayer, world view, traditional medicine, health, illness, the Eastern Slavs.

Сидякина А. Б. «Записки о России» Х. Г. Манштейна как источник по истории деятельности Э. И. Бирона

«Записки о России» Х. Г. Манштейна создавались в условиях охлаждения отношений России и Пруссии. Главный герой «Записок», Э. И. Бирон, показан мстительным и честолюбивым выскочкой, виновником мрачных событий времен Анны Иоанновны, что не подтверждается мемуарами современников. Блестящий слог и кажущееся беспристрастие Манштейна способствовали закреплению в исторической науке негативного образа Бирона.

Ключевые слова: бироновщина, Э. И. Бирон, правление Анны Иоанновны, мемуары, история России XVIII века.

Sidyakin A. B. Contemporary Memoirs of Russia by Christoph von Manstein as a Material for the History of E. J. Biron

The “Contemporary Memoirs of Russia” by Christoph von Manstein were created in the situation of tense relations between Russia and Prussia. The main character of the *Memoirs*, Ernst Johann Biron, appears as a revengeful and ambitious parvenu, initiator of many dark events under Anna Ioannovna, that is not confirmed by the memoirs of other contemporaries. Manstein’s brilliant style and seeming impartiality contributed to the creation of Biron’s negative image in history.

Key words: bironovshchina, E. J. Biron, reign of Anna Ioannovna, memoirs, history of the 18 century.

Синютин М. В. Если любишь Россию... (К 90-летию А. А. Галактионова)

Статья дает общие сведения о жизненном пути и интеллектуальном поиске профессора Ленинградского (Санкт-Петербургского) государственного университета Анатолия Андриановича Галактионова, автора (совместно с П. Ф. Никандровым) книги «Русская философия IX–XIX века».

Ключевые слова: история русской философии, А. А. Галактионов, Ленинградский (Санкт-Петербургский) государственный университет.

Sinyutin M. V. If You Love Russia... (To 90th Anniversary of A. A. Galaktionov)

The article provides with general information about the life path and intellectual search of Anatoly Andrianovich Galaktionov, professor of the Leningrad (Saint-Petersburg) State University, the author (jointly with P. F. Nikandrov) of the book “Russian philosophy of IX–XIX century”.

Key words: history of Russian philosophy, A. A. Galaktionov, Leningrad (St. Petersburg) State University.

Столярова Е. В. История изучения культа Вишну в эпических источниках

Статья представляет собой исследование истории изучения культа бога Вишну на основе анализа основных эпических источников, содержащих его имена и эпитеты. В работе рассматриваются два эпических источника, входящих в состав «Махабхараты»: «Бхагавадгита» и «Вишну-сахасранама» стотра. Делается попытка определить жанровую специфику стотры и ее роль в ритуальных практиках индуизма.

Ключевые слова: Индия, религии Индии, индуизм, культ Вишну, эпические источники.

Stoliarova E. V. History of the Study of Vishnu Worship in Epic Sources

The article is a research of the history of studying the cult of the god on the basis of analysis of the main epic sources, containing the names and epithets of Vishnu. The work considers two epic sources included in the Mahabharata — the Bhagavadgita and Vishnu-sahasranama stotra. And then attempts to define a genre specificity of stotra and its role in ritual practices of Hinduism.

Key words: India, Indian religions, Hinduism, the kult of Wishnu, the epic sources.

Тащиан А. А. Распространение культуры псалма в христианстве I–IV вв.

Рассмотрены аспекты распространения культуры псалма в первые века христианства: опосредованность иудейской традицией; переход от «сердечного» исполнения к звучному; укоренение в христианском богослужении; причастность индивида вне зависимости от пола и возраста; развернутость в жизненных сферах мирян и монахов; преодоление социальных и этнических рамок; сочинение множества неканонических псалмов, подражающих библейским. Как результат, ставится вопрос об основании этого культурного явления.

Ключевые слова: псалом, гимн, христианство, «сердечное» исполнение, неканонические сочинения.

Taschian A. A. Outspreading of the Psalm Culture in Christianity of the I–IV Centuries

The paper considers aspects of the spread of psalm culture in the first four centuries of Christianity: mediation by the Judaic tradition; transition from the “cordial” performance to the loud one; implantation in the Christian service; individual participation regardless of sex and age; presence in the lives of the laity and monks; transcendence of social and ethnic boundaries; composition of non-canonical psalms. As a result, the problem of the foundation of this cultural phenomenon is raised.

Key words: psalm, hymn, Christianity, “cordial” performance, non-canonical poems.

Фуганов А. С. К юбилею Пекинской духовной миссии и её разрушенного храма

В статье рассказывается об этапах развития Санкт-Петербургского подворья Пекинской православной миссии, а также о судьбе главной церкви этого подворья. Особое внимание уделено расположению церкви и ее истории в Советский период. В статье использованы документы РГИА, ЦГИА, ЦГА и ЦГА КФФД.

Ключевые слова: Пекинская православная миссия, Санкт-Петербургское подворье, Андрей Петрович Аплаксин, Иннокентий Фигуровский, Храм Рождества Христова.

Fuganov A. S. To the Jubilee of the Beijing Spiritual Mission and its Destroyed Church

The article describes the stages of development of St. Petersburg town church of the Beijing Orthodox mission, and the fate of the main church of the town church. Particular attention is paid to the location of the church and its history in the Soviet period. The article draws on documents from RSIA, CSIA, CSA, CSA CFFD.

Key words: Beijing Orthodox mission, St. Petersburg town church, Andrei Petrovich Aplaksin, Innocent Figurovsky, Church of Christ.

Хмыров Д. В. Русская церковная эмиграция в Китае в историческом и политическом контексте (1917–1945)

Рассмотрена отечественная историография последних лет, внесшая значительный вклад в изучение русской церковной эмиграции в Китае. Освещено историческое значение Русской православной церкви в Китае в сложном политическом и национальном контексте — противостояние культурной, имущественной и религиозной дискриминации, внутренним разногласиям, помощь и забота о беженцах, строительство храмов и деятельность подвижников.

Ключевые слова: православие, церковь, эмиграция, Китай, Москва, XX век.

Khmyrov D. V. Russian Church Emigration in China in the Historical and Political Context (1917–1945)

The recent Russian historiography that much contributed to study of Russian Church emigration in China is observed. The historical meaning of Russian Orthodox Church in China in the complex political and national context is characterized, including opposing to cultural, economical and religious discrimination, inner disagreements, help and care of refugees, building the churches and activity of devotees.

Key words: Russian Church, emigration, China, policy, culture.

Шадрихина И. А. Потерянная сакральность. Несколько слов о современной русской поэзии

Статья содержит краткий обзор основных проблем современной русской поэзии. Автор придерживается точки зрения, согласно которой поэзия утратила сакральный статус, стала общедоступным явлением и отказалась от социальной функции. Рассуждения о сегодняшнем состоянии поэзии предваряются кратким историческим обзором периодов русской поэзии.

Ключевые слова: сакральность, стихотворчество, современная поэзия, лирика.

Shadrikhina I. A. The Sanctity Lost. Some Words about Russian Poetry of Today

The article provides a brief overview of principal problems of modern Russian poetry. The author states the viewpoints that poetry has lost sacral status, got phenomenon for common use and renounced a social function. Reasoning about the current state of poetry is forestalled by a brief historical survey of the formation of Russian poetry.

Key words: sacral, poetry writing, modern poetry, lyric poetry.